

SN 20

CONSTRUCTION D'UNE SURELEVATION

Localisation: 20 - 22 Rue de Nantes
Paris - France

Commande: Privée
Maîtrise d'ouvrage: M. Cahen
Surface: 100 + 45 m²
Matière: Terre - Brique
Etat: ESQ

MOE : ADT Architectes
BE Structure : Cons-Struct
Bureau de contrôle : JPS Contrôle

Analyse contextuelle p 02 à 05
Analyse volumétrique p 06 à 07
Analyse du projet p 08 à 15
Rendus graphiques p 16 à 17



I. ANALYSE CONTEXTUELLE

Cadastre

Le projet est localisé au fond de la parcelle 000 BI12 - 3014 m². L'ensemble des logements présents sur ce site sont construits sur une dalle béton recouvrant un sous-sol.

A certains endroits sur le terrain, des espaces de pleine terre sont présents; ceux-ci sont précieux à protéger.

Pays: France
Ville: Paris
20 - 22 rue de Nantes 75019
Parcelle : 000BI12 - 3014 m²
PLU : Zone UG
Secteur ABF
Zone Gypse antéludien
Zone mise en valeur végétal

 Zone projet

 Parcelle

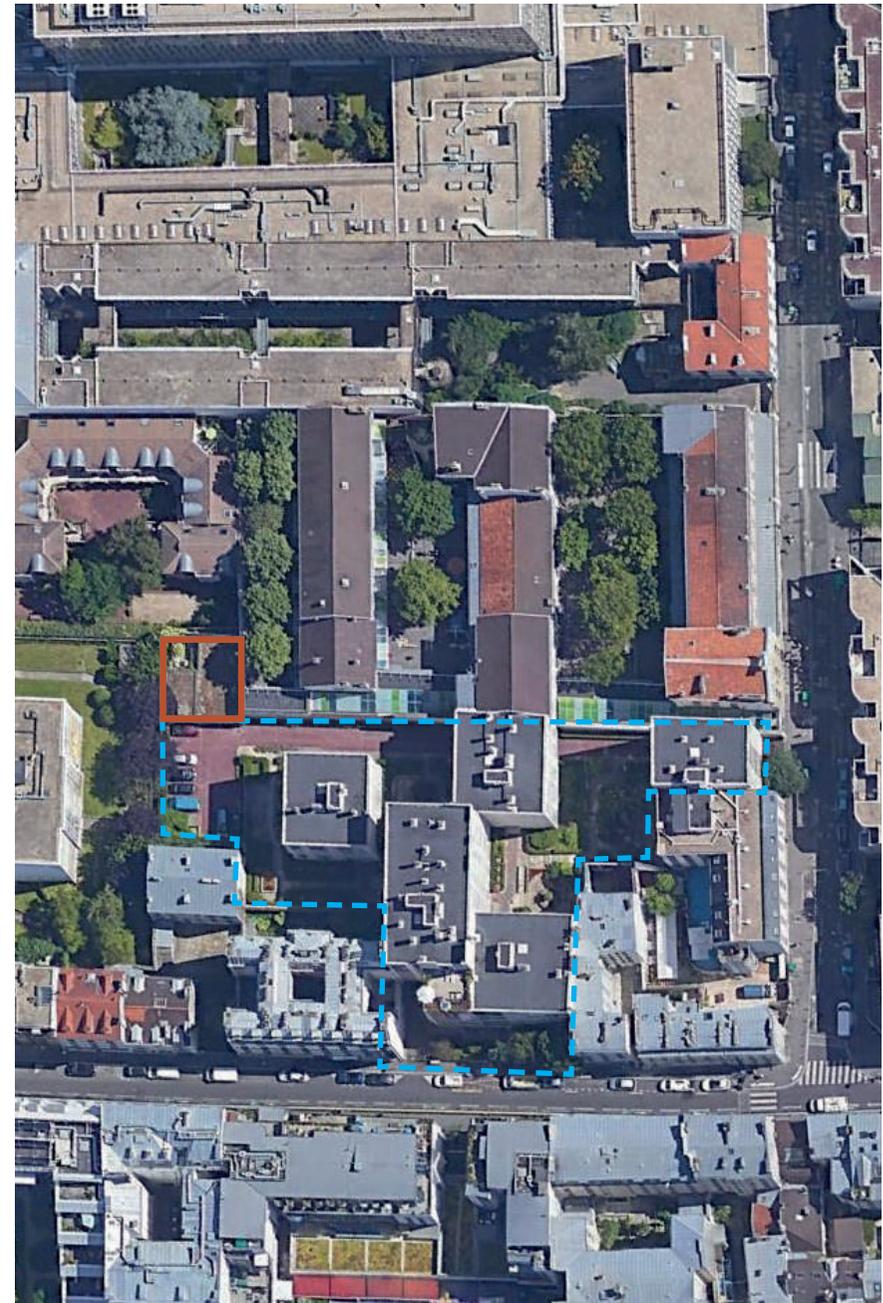
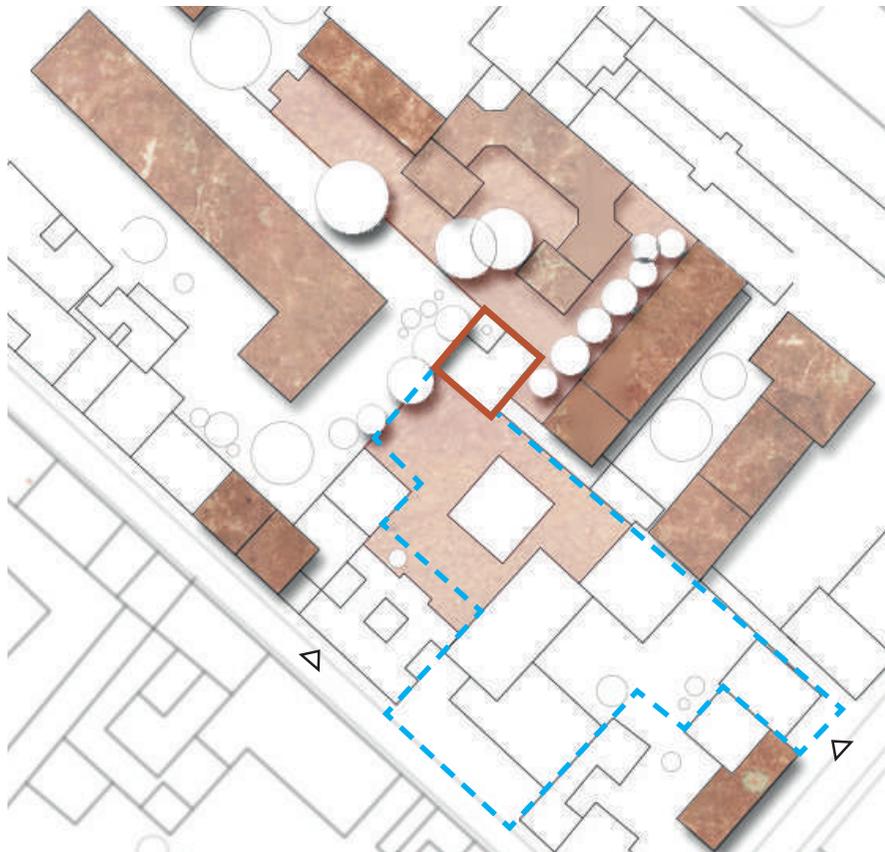


I. ANALYSE CONTEXTUELLE

Réflexion sur les matérialités

L'ambition de ce projet est notamment de privilégier l'artisanat local, le réemploi de matières et matériaux afin de s'ancrer dans la singularité du contexte ici présent.

Ainsi, le plan ci-après cartographie les tonalités des revêtements présents sur le site. On peut voir que la terre et ses dérivés sont déclinés de multiples façons : briques, tuiles, enduit,...



I. ANALYSE CONTEXTUELLE

Réflexion sur les matérialités

L'Atelier est animé par une profonde volonté de plus insister sur une contextualisation matérielle de l'architecture que sur une recherche de forme ou d'identité visuelle en particulier.

A travers l'usage de la terre et ses dérivés, à travers ses textures, ses couleurs, ses lumières, ses formes et odeurs, le projet cherchera donc à devenir la matérialisation de l'ambiance singulière du contexte géographique local.



Les terres de Paris



Briquetterie de Wulf : 80 km de Paris



Mur en terre - enduit terre



Revêtement de sol ocre - Parking



Briques et tuiles sur bâtiments voisins



I. ANALYSE CONTEXTUELLE

Rapport photographique

A la lecture du contexte environnant, il s'est avéré qu'une forte présence du végétal encadrerait le site jusqu'à s'immiscer dans le patio. Ainsi, en plus des tonalités ocres au sein de l'environnement proche et lointain, le projet va chercher à s'axer dans la continuité des aménagements paysagers existants au sein de la copropriété.



Arrivée sur zone projet depuis la résidence



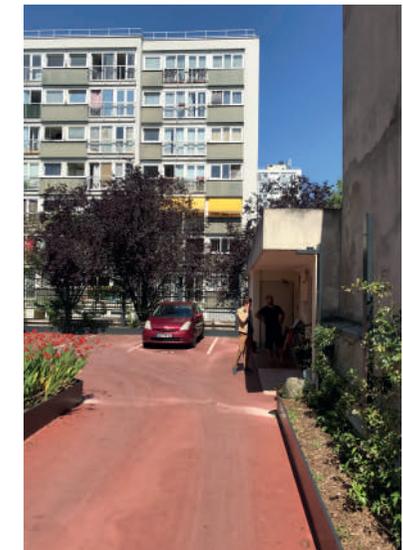
Vue dans le patio sur la pergola végétalisée et le vis-à-vis voisin



Vue dans le toit sur le parking



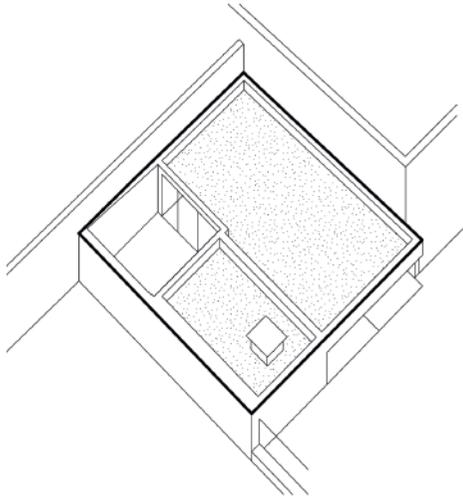
Vue depuis le toit - Végétation luxuriante autour du site



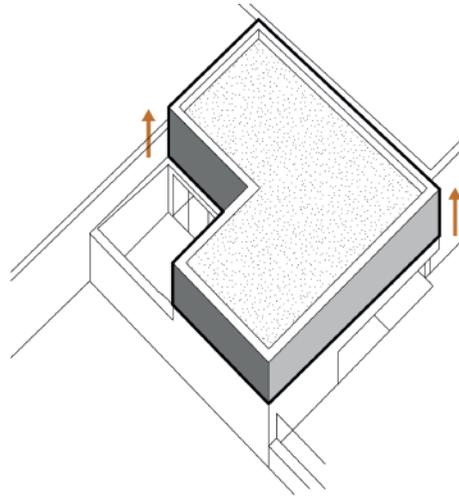
Arrivée sur zone projet depuis le parking

II. PROJET

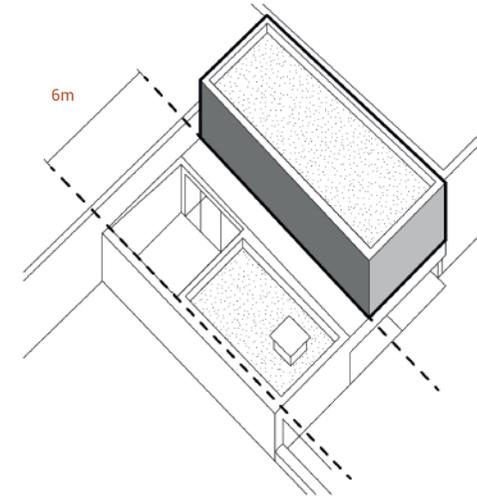
Etude volumétrique - Axonométries



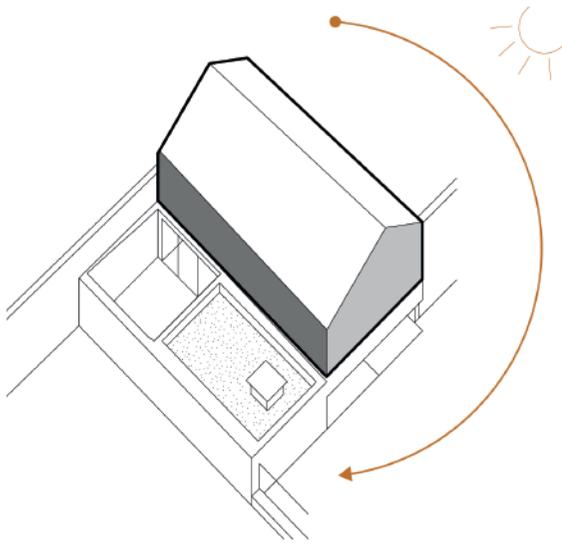
1 - Volume existant



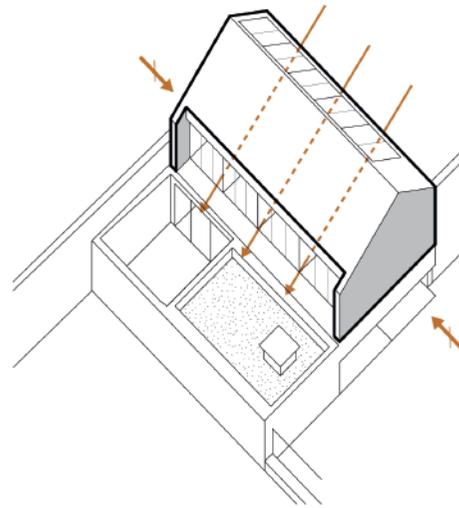
2 - Création de surfaces supplémentaires



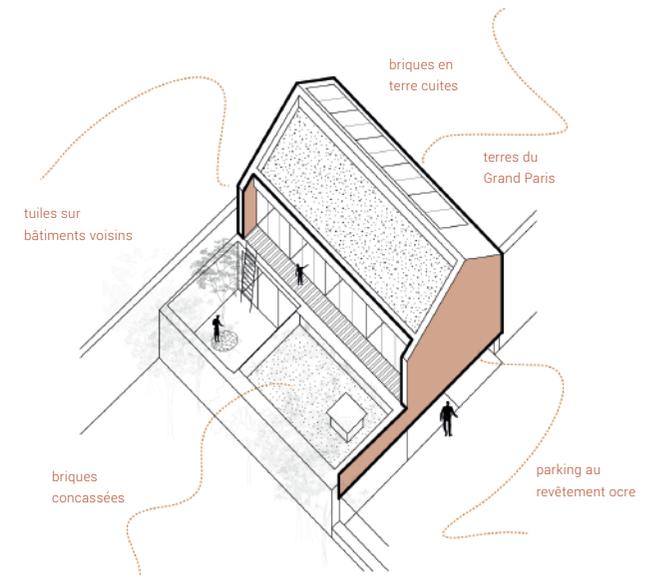
3 - Recul nécessaire de 6 m pour la création de vues



4 - Biseau (28°) sur le volume pour:
- Optimiser l'apport solaire général
- Conserver la lumière au sein du patio



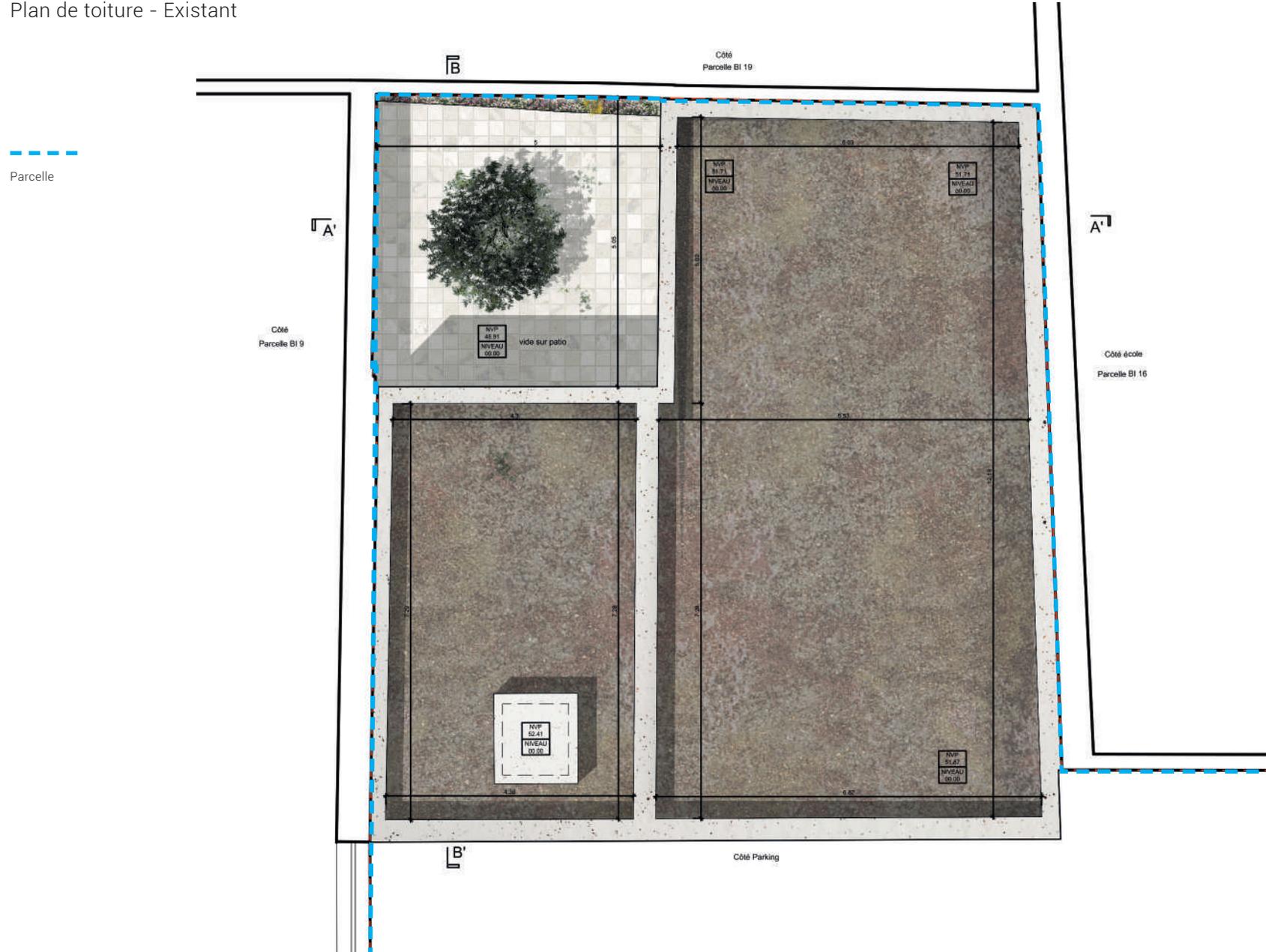
5 - Apports lumineux:
- Pénétration de lumière Est-Ouest
- Limitation des vues Nord-Sud



6 - Ajout de la matière et création d'espaces extérieurs paysagers:
- Balcon filant côté Ouest
- Terrasse végétalisée

II. PROJET

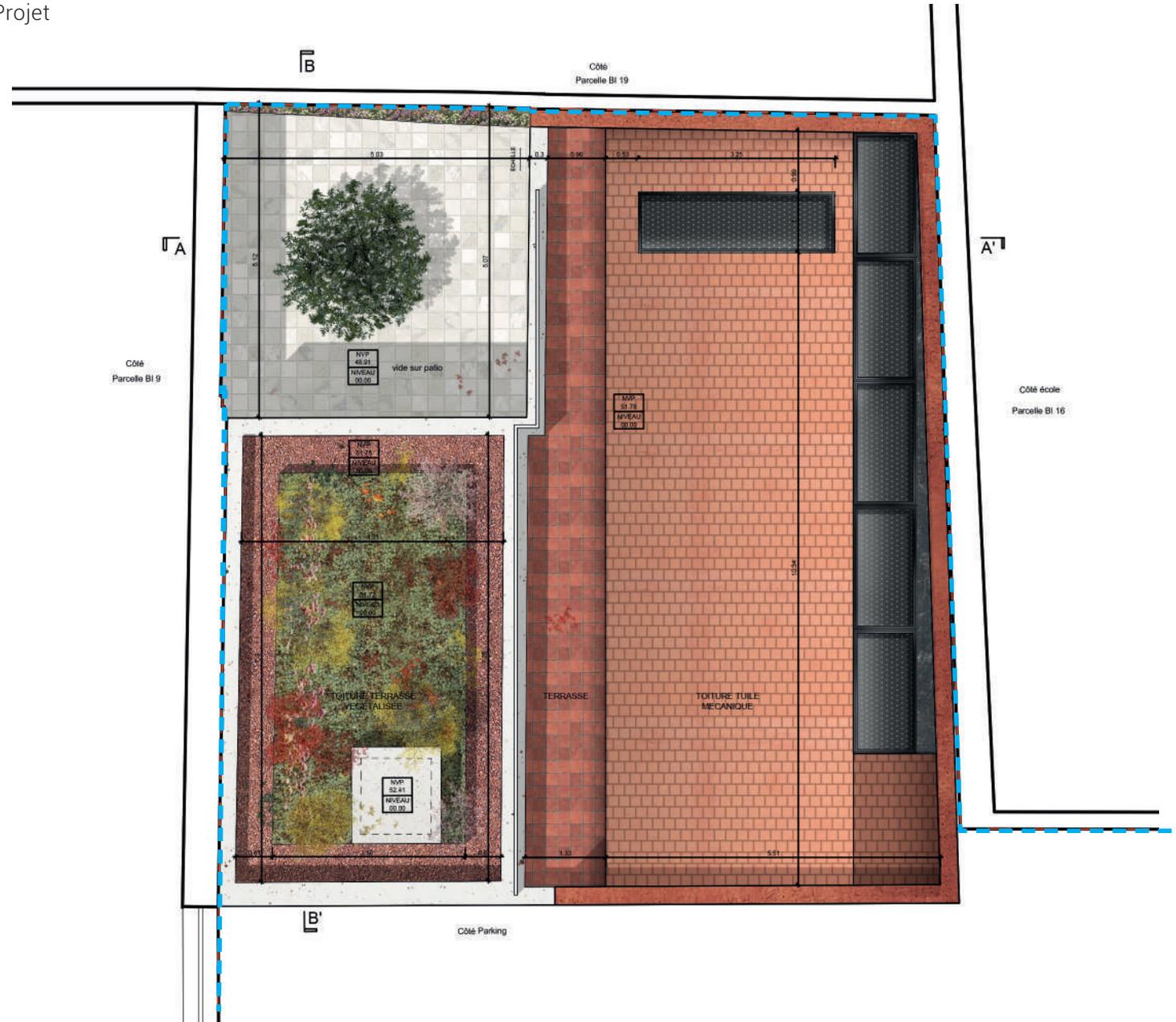
Plan de toiture - Existant



II. PROJET

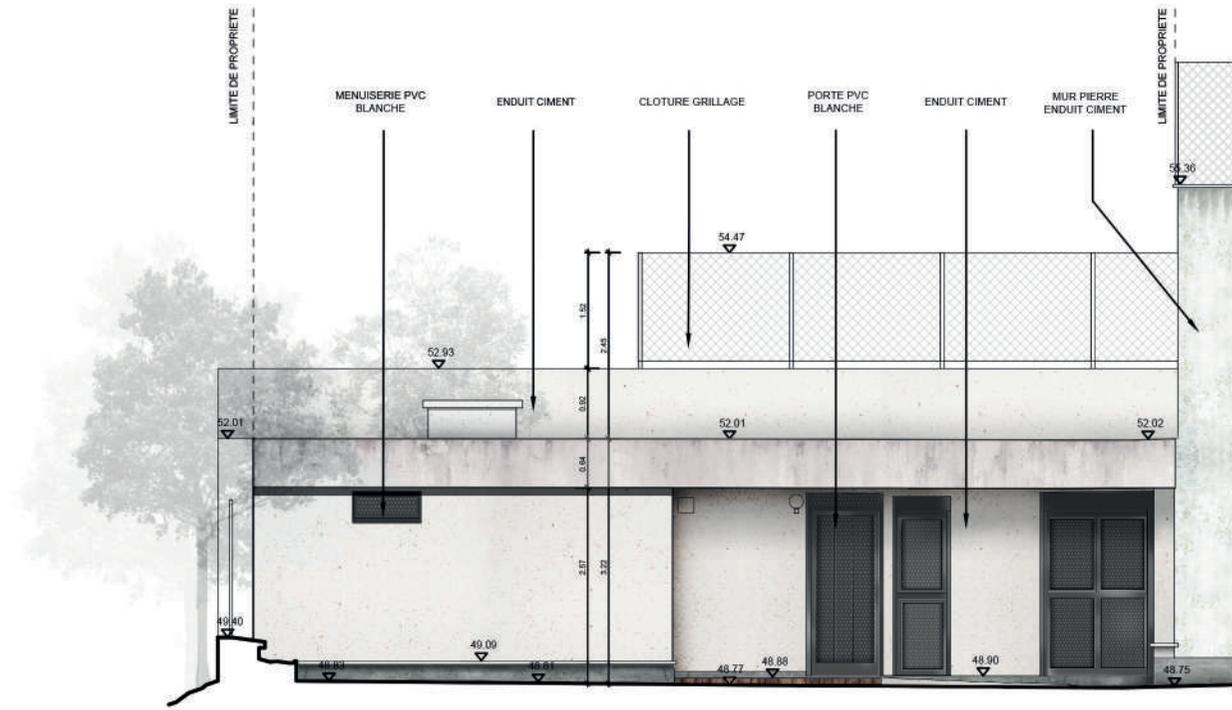
Plan de toiture - Projet

Parcelle



II. PROJET

Façade Sud - Existant



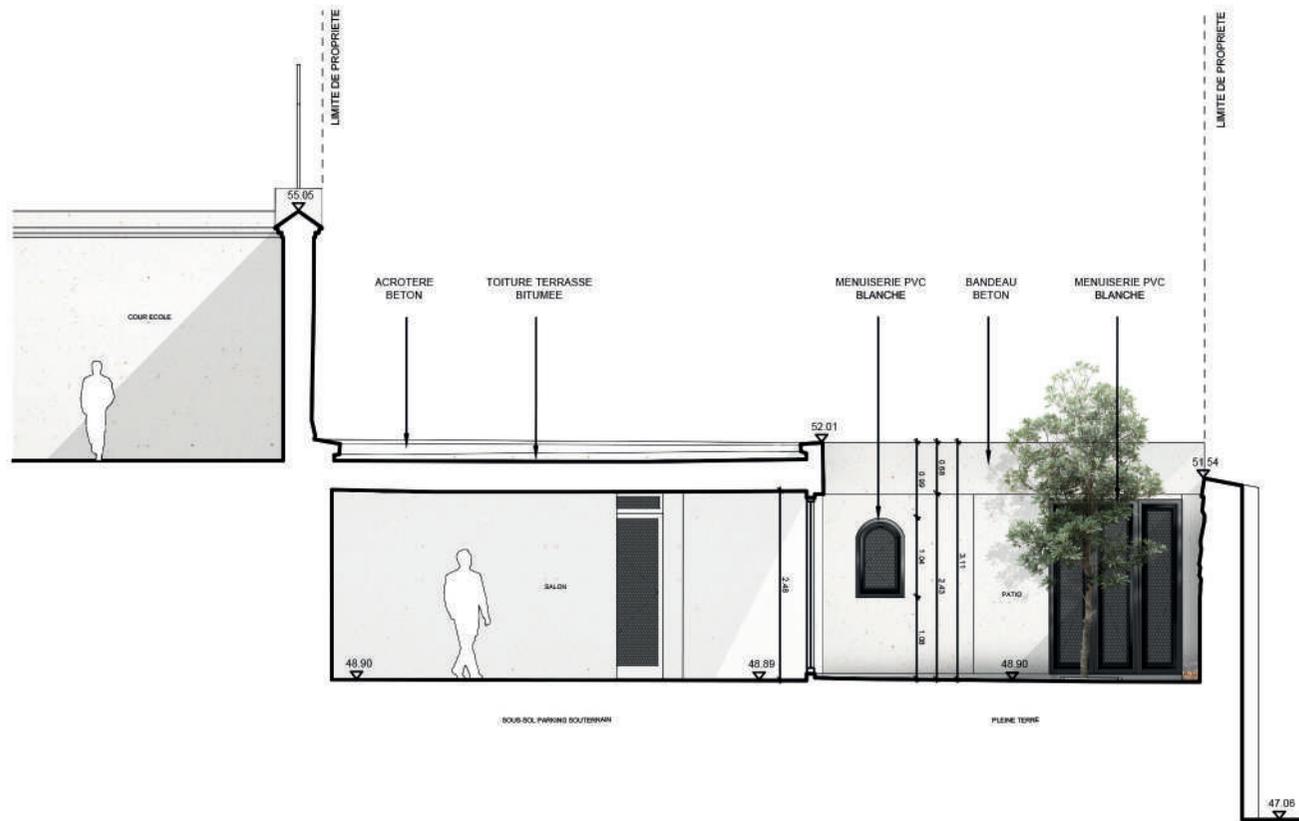
II. PROJET

Façade Sud - Projet



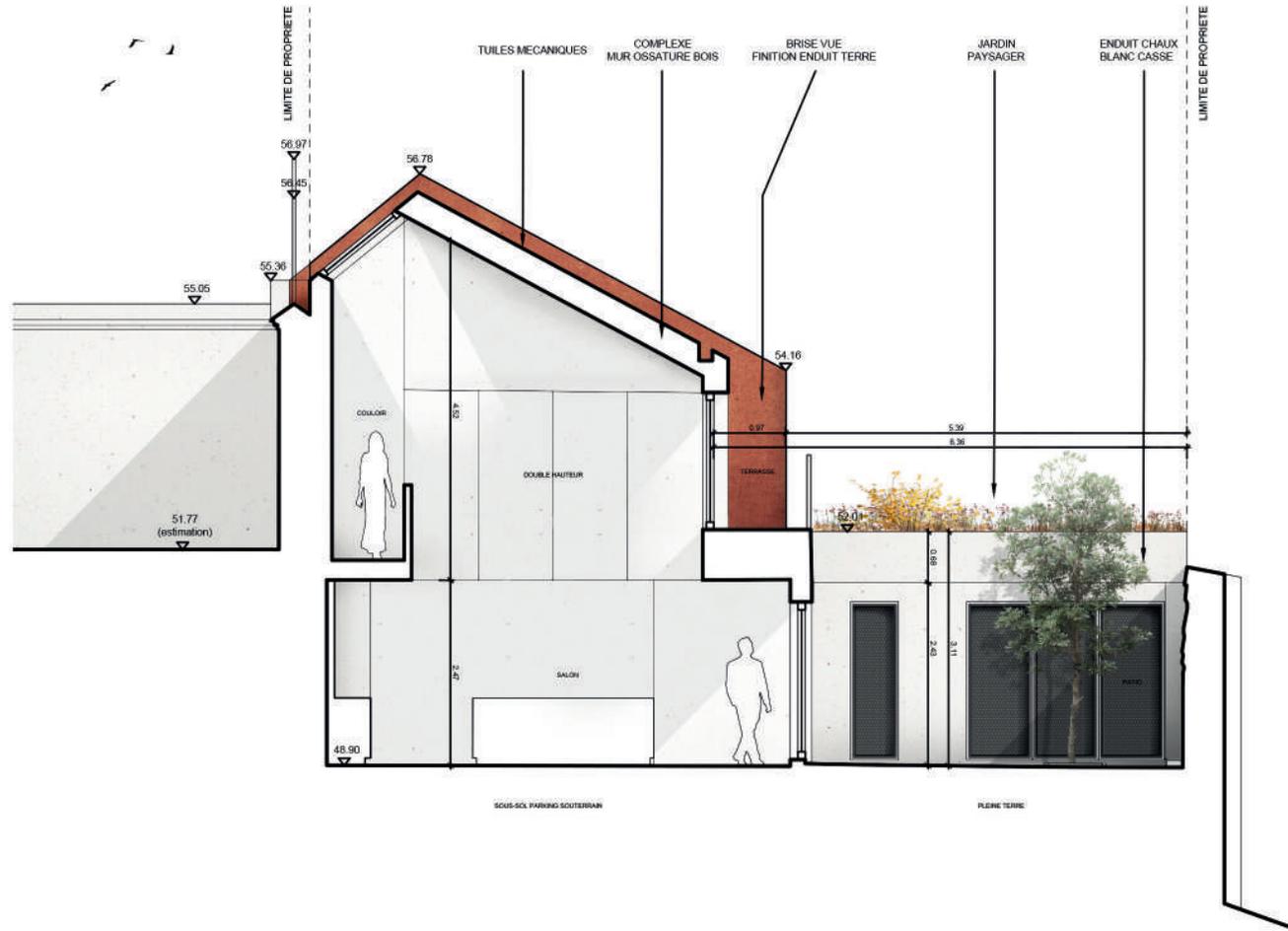
II. PROJET

Coupe AA' - Existant



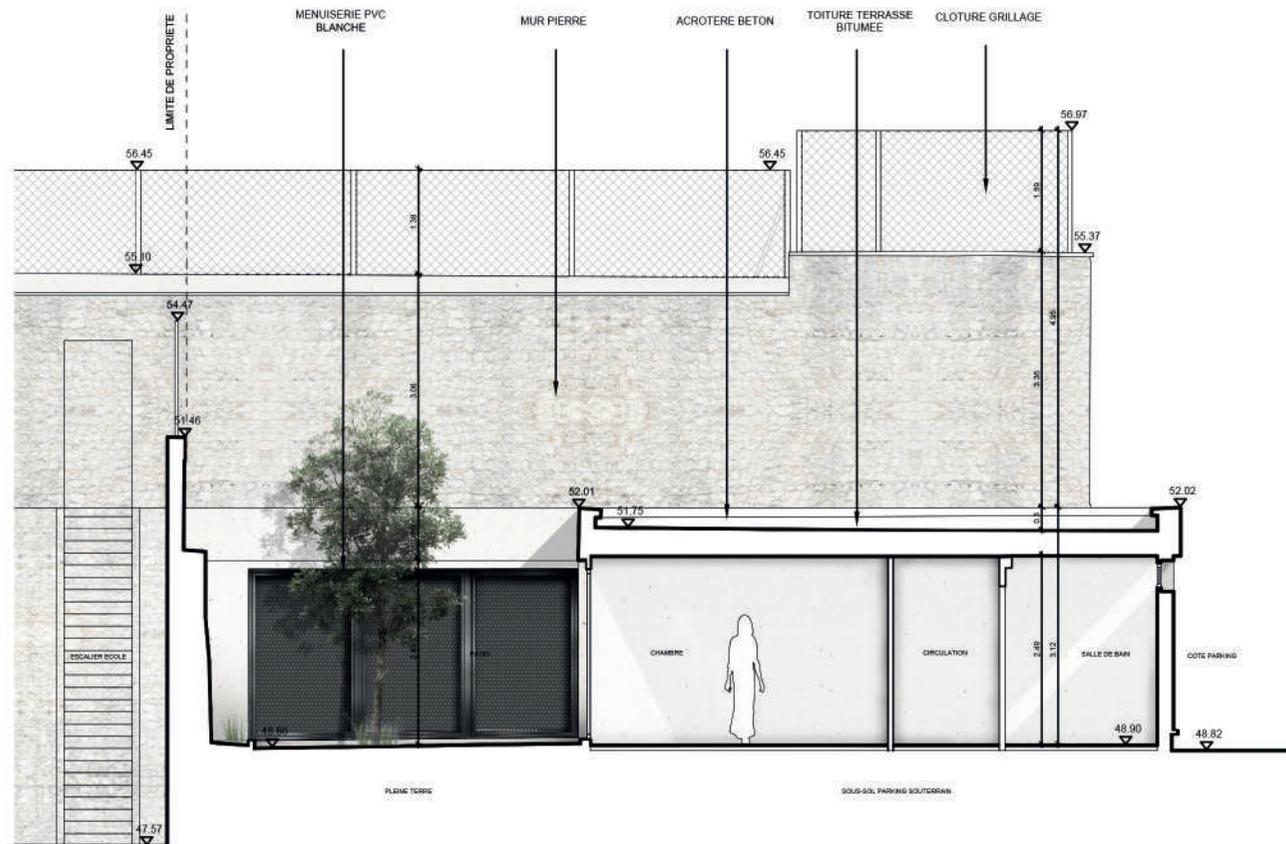
II. PROJET

Coupe AA' - Projet



II. PROJET

Coupe BB' - Existant



II. PROJET

Coupe BB' - Projet



II. PROJET

Axonométrie - Contextualiser la surélévation



II. PROJET

Perspective - Arrivée depuis le parking

